

報道関係各位

NEWS RELEASE

 POCKETCARD CO.,LTD.

2024年9月25日
ポケットカード株式会社

**俳優としても活躍中の須藤蓮監督らと共に
ポケットカードのオリジナルショートドラマを制作！**

半年間にわたり、合計18本のショートドラマを6名の監督と制作

第一弾は、新聞小説家ジョージが、街中で会話をしている人たちから小説ネタを盗む

クスツと笑えて元気になれるコメディ作品

9月24日（火）よりTikTokにて公開

ポケットカード株式会社（本社：東京都港区、代表取締役社長：高垣 晴雄、以下「ポケットカード」）は、事業成長を目的としたSNS起点のマーケティング戦略設計と実行支援に取り組む、株式会社FinT（本社：東京都渋谷区、代表取締役社長：大槻 祐依）と、ポケットカードが発行する「P-one カード」の認知拡大を目的にショートドラマ制作をし、第一弾をTikTokにて9月24日（火）に公開しました。



今回の取り組みはクレジットカードを保持していない若年層に向けて、「P-one カード」の認知拡大を目的に、ショートドラマを制作しました。

俳優としても活躍中の須藤蓮監督をはじめとする総勢6名の監督と共に、ポケットカードが発行する、請求時1%オフになる「P-one カード」の利用シーンを含めながら、日常を掛け合わせたコメディやラブストーリーなど様々なストーリーの作品を制作しました。

また、ショートドラマでの長期的なファーストカードユーザーへの認知拡大や好意度向上を目的に、合計18本のショートドラマを順次公開します。

今後もポケットカードでは、コーポレート・メッセージでもある「暮らしをクリエイティブに♪」を元に、お客様の暮らしに密着した付加価値の高いサービス・商品の提供、利便性の向上に努めてまいります。

■第一弾「小説家、ジョージ大枝」について

主人公の新聞小説家ジョージは街中で " 不思議でおかしな " 会話をしている人たちから、自身の小説ネタを盗むというストーリー。一風変わったジョージらしい「P-one カード」を用いたお礼の仕方にも、注目なクスツと笑えるコメディドラマです。

タイトル：『小説家、ジョージ大枝』

監督：須藤 蓮

出演：芹澤 興人、田中 珠里、遠藤 雄斗、枝元 萌 他

ショートドラマプロデューサー：仁藤 大暉

公開日時：2024年9月24日（火）19：00～

【公開 URL】：<https://vt.tiktok.com/ZS2V5RSLG/>

■本編カット集



■須藤監督のコメント

従来の広告におけるクリエイターの役割は、商品の紹介をすることがメインであると思います。しかし TikTok という媒体においては、面白いドラマを制作することそれ自体が商品の広がりを生みます。これはクリエイターにとっても、視聴者にとっても、それを活用する企業にとっても素晴らしいことだと思います。というのも、作り手自身が楽しむことこそが、クリエイティブにおいて最も大切なことだからです。今回の作品は、とても楽しんで作ることができました。素敵な俳優さんたちの素晴らしい演技を、皆さまにも楽しんでいただけたら幸いです。

■須藤監督インタビュー

Q1 制作に至った経緯をお聞かせください。

今回のショートドラマ制作のお話をいただく少し前、たまたまカフェで隣に座った男性に、自分がそのとき飲んでいたゆず茶の美味しさを説明する機会がありました。その結果彼とは仲良くなり、ゆず茶代を奢ってもらうという経験がありました。その経験をもとに、"暮らしをクリエイティブに"というポケットカードさんが掲げているコンセプトを拝見した際、小説家がアイデアをカフェで他人からクレジットカードで買う話が思い浮かび、ストーリーを考案しました。

Q2 須藤監督が一番好きなシーンを教えてください。

2 話で、主人公が小学生に防犯ブザーを鳴らされ、「不審者！」と叫ばれながら逃げるシーンが好きです。気になる内容は、ぜひ公開をお楽しみにしてください。

Q3 須藤監督が考えるショートドラマの魅力を教えてください。

TikTok などの SNS はアルゴリズムがあるため、ある程度発信するプラットフォームのルールに従うことで、多くの人に届けることができるころだと思います。特に TikTok は歴史が浅く、新しい試みを積極的に行うことができ、従来の広告では届かなかった方にも見ていただけることができるのが魅力的だと考えています。自分のクリエイティブが社会に直結している感覚になれるところも楽しいポイントです。

■須藤監督プロフィール



1996 年生まれ。東京都出身。映画監督。FOL (Fruits of Life) 主宰。『逆光』で映画監督デビュー。俳優としては、『ワンダーウォール』（テレビドラマ／劇場版）、映画『弱虫ペダル』『生理ちゃん』、Netflix「First Love 初恋」、NHK 大河ドラマ「いだてん」、テレビドラマ「おいハンサム!!」などに出演。

■仁藤大暉 プロフィール



2000 年生まれ。北海道出身。前職では大手制作会社に所属し、大手飲料メーカーや化粧品メーカーの CM 制作を担当。株式会社 FinT では、TikTok チームで大手人材業界のアカウントのディレクションを担当。現在は、ショートドラマチームのリーダーとして、企業のショートドラマプロモーションのプロデュースに従事。

●運営会社名：株式会社 FinT

代表者：代表取締役社長 大槻 祐依

所在地：〒150-0013 東京都渋谷区恵比寿 1 丁目 18-14 恵比寿ファーストスクエア 12 階

■株式会社 FinT とは

大手企業を中心に累計 300 社以上のアカウントの SNS を起点したマーケティング支援を行うプロ集団。また、「きょうのわたし、愛しいわたし」をコンセプトに最新の「かわいい」トレンドを発信する SNS 総フォロワー100 万人女性向けメディア『Sucle』を運営。現在、ASEAN 地域の 2 カ国に事業拠点をもち、ASEAN 進出事業も行っている。

【本件に関する報道関係者からのお問い合わせ先】

ポケットカード株式会社

経営企画部 担当: 君山、大澤、水野

TEL : 03-3432-6090 (連絡可能時間帯 : 平日 9 : 00~17 : 30)

メール : koho@pocketcard.co.jp